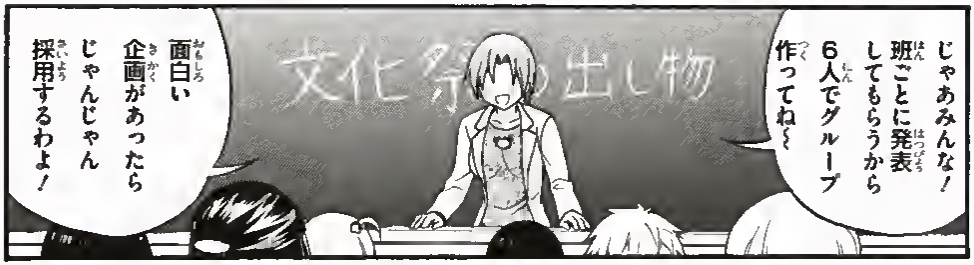

文化祭の出し物
じゃあみんな！
班ごとに発表
してもらうから
6人でグループ
作ってね～
面白い
企画があった
じゃんじゃん
採用するわよ！

ね！ね
繁兄い！
どうした？
チラッ
チラ
蒲おまえ
……妙な考えは
よせ…
岸沼くん
篠崎さんのこと
誘いたそうじゃない？

岸沼くーん♪
そんなとこで
見てないで
誘ってきなよ
ドン
おわっ!?

……っ
何すんのよバカ――!!
ドゴッ
ゴッ
ドゴォ!
ど…どーしよ繁兄ぃ～～…
…あれはあれで嬉しいんじゃないか？
蘭の班に入れてもらいました
ゴメンね…

Illustration/Orie Mito
Design/Ingénieur Terrestre(NARTIS)
©2010-2011 TeamGroGuGa / Spb.

9784840150705
1929979005627
ISBN978-4-8401-5070-5
C9979 ¥562E
定価：本体562円（税別）
雑誌52654-70
メディアファクトリー

呪われた天神小学校に監禁された、生徒と教師の総勢十数名。
誰ひとり欠けることなく脱出するために、彼らは力を合わせて、
協力しあうことを誓いあった。
しかし、極限状態の中で、生徒たちの間には、
徐々に不信感が募っていき……。
戦慄のコミカライズ、第2巻！

好評発売中
MFコミックス ファミリーシリーズ
アイリス・ゼロ①～⑤（以下続刊） 笠たかなセピロボ
朝まで授業chu！①～③（以下続刊） むにゅラー太田顕義
あそびにいく③！①～③（以下続刊） 883 原作：883プロダクション 漫画：金剛地武志
オーバーメイジ 全2巻 ちびみ 原作：ちびみ 漫画：みさき亜衣
おひるねだけど愛とまわれ調教もしよう①～③（以下続刊） 蒼井悠介 原作：蒼井悠介 漫画：ヒロセ
おれまおやじしてやるから、俺をノア化して！①～③（以下続刊） 蒼井悠介 原作：蒼井悠介 漫画：ヒロセ
ガールズ＆パンツァー リトルアーミー 全2巻 鍋島 原作：ガールズ＆パンツァー リトルアーミー製作委員会 漫画：鍋島
学☆王 ～the twinkle star story～ 監修：アトラス 原作：アトラス 漫画：ゆきつき
けんぷファー①～⑤（以下続刊） 橘川学 原作：橘川学 漫画：Yu-Ki
コープスパーティー Book of Shadows①～③（以下続刊） 織衣美歌 原作：祁答院慎 漫画：5pb.
この中に1人、狂がいる！①～③（以下続刊） もっつん 原作：原作：もっつん 漫画：CUTEな
この部屋は暗モしい、悩みが占拠しました。① 原作：ぺこぱんだ 漫画：ぺこぱんだ
恥！ おひるねだけど愛とまわれ調教もしよう① 山根和俊 原作：蒼井悠介 漫画：ヒロセ
シュタインズ・ゲート① さうちあき 原作：5pb.、Nitroplus 漫画：さうちあき
人間は電脳しました！ さう思いますか？ 全2巻 藤原祥隆 原作：ゲーム「人間は電脳しました！」 漫画：藤原祥隆
聖者の力能者① ～①（以下続刊） 山田孝太郎 原作：三浦勇雄 漫画：山田孝太郎
星界の電騎士①～④（以下続刊） RAN 原作：海道左近 漫画：RAN
裸電使いの刺青① 永岡一世 原作：原作：野村ちなも 漫画：永岡一世
セブンシスターズ① 師弓とき
閃光カグラ ダ変の剣姫①～②（以下続刊） 皇川あまみ 原作：閃光カグラ 漫画：皇川あまみ
ゼロの使い魔 シュヴリハリ 全4巻 綾貴ゆかり 原作：ヤマグチノボル 漫画：綾貴ゆかり
大図書館の羊飼い ～ウセカ狩～①～② 個表のひお 原作：ヤマグチノボル 漫画：個表のひお
タブーtabー①～③（以下続刊） 真しろう
断裁分離のクライムエッジ①～⑦（以下続刊） 綿縫複原 原作：綿縫複原 漫画：綿縫複原
断裁分離のクライムエッジ アンソロジー 綿縫複原 原作：綿縫複原 漫画：綿縫複原
つむツキ！①～④（以下続刊） 柴崎タカシ 原作：柴崎タカシ 漫画：柴崎タカシ
ディーふらぐ！①～③（以下続刊） 春野友矢 原作：春野友矢 漫画：春野友矢
デイドリームネイション 全5巻 kashmir
のんのんびより①～⑤（以下続刊） あっと 原作：あっと 漫画：あっと
緋弾のアリア①～⑦（以下続刊） こよかよしの 原作：原作：赤松中学 漫画：こよかよしの
ひまわりさん①～③（以下続刊） 野宮マナミ 原作：野宮マナミ 漫画：野宮マナミ
変態王子と笑わない猫。①～④（以下続刊） お米粒 原作：ライトノベル「変態王子と笑わない猫。」 漫画：お米粒
変態王子と笑わない猫。にゃ！ 華原朋 原作：ライトノベル「変態王子と笑わない猫。」 漫画：ライトノベル「変態王子と笑わない猫。」
僕は友達が少ない①～⑤（以下続刊） いたち 原作：原作：平坂読 漫画：ライトノベル「僕は友達が少ない」
僕らデジは負つかない①～③（以下続刊） 馬場紘行 原作：アトラス 漫画：アトラス
まよチキ！①～③（以下続刊） にいと 原作：アトラス 漫画：アトラス
まりあほりっく①～⑦（以下続刊） 遠藤海成 原作：遠藤海成 漫画：遠藤海成
ゆめくり① 陣 原作：陣 漫画：陣
ROBOTICS;NOTES -Pleiades Arnthor-①～②（以下続刊） 空十雲 原作：5pb.、Nitroplus 漫画：空十雲
ほか

コープスパーティー

Book of Shadows

Contents

#09 『BLOOD DRIVE・2』……003

#10 『天逝』……027

#11 『岸沼良樹』……051

#12 『斗仁薗』……077

EXTRA・1 『天逝』Side Story……101

#13 『理想郷』……111

#14 『山本美月』……135

#15 『蠱惑』……159

#16 『BLOOD DRIVE・3』……185

EXTRA・2 ……195

2

#09『BLOOD DRIVE·2』

私達は
呪いの元凶である
〝篠崎サチコ〟と
その母
〝篠崎ヨシエ〟の
家がある村まで
やって来た
天神小学校で
犠牲になった皆を
最初から
居なかったかのように
私は
……信じない
死の運命から
解き放す
手掛かりを探しに

…目的の住所の詳細まではわかってないんだ
…出来れば現地の人に話を聞きたいんだけど…
人があんまりいないね……

このあたりでは「篠崎家」は
結構大きな影響力のある家柄だったみたいなの
そうなんだ……
委員長も篠崎さんだけど違い縁者だったりするのかな
やっぱ
うーん どうだろう
篠崎姓は全国にいっぱいいるからね
相当血は薄れてると思う
ふ――ん…
すみませ――ん
あのすみません――
ちょっと道をお尋ねしたいのですが
はい？
あのお家で聞いてみない？

あ、
こんばんは
突然ごめんなさい
私達
富士沢市から
来ました
あるお宅を
探しているのですが
住所がわからなくて

あらあら～
…可愛い
お客さん
もう
暗くなるのに
大変だねぇ

ホッ
よかった……
優しそうな人だ
――何処に
行きたいん
だって？
この住所に行きたくて
でも番地の詳細が
わからないんです
こちらの
お宅なのですが
どれどれ……

……篠崎家に何の用？
えっと……実は私達調べ物をしていて…
ね？
ははい あの…学校の事で
必要があってえと……
出ていきな！
冗談じゃない!!
おばさん？何……
早くっ……出ていきな!!
ピシャ

き…急に
…何なの…？
篠崎の名前を
出しただけで
あんなに…？
変な人…
きゃ！
……
おばさん……
……こっち
見てる…？

……
泣かないで
…委員長
…ん…
平気
少し怖かった
だけだから
やばいよ
あのおばさん！
早く別の家
探そう？

――それから
何軒かのお宅を
尋ねてみたけれど
どこもさっきと
同じような反応で
知りたいことは
何も聞けなかった
……
人は見当たらないのに
村中から
嫌な視線を
感じる
まるで
監視されている
みたい…
……
六時半かぁ…

キッ
お――
どしたぁ
女の子が二人で
こんな所でぇ
危ねぇでよ？
……
……

ブロロロロ
篠崎かぁ……
あそこは
……土ぁ
自宅兼診療所でも
あったから
昔はよく村人が通っていた
もんだったがなぁ
今はもう
誰も近付かんし
ガタン
ガタタタ
……どう
なっとるかぁ
わからんよ？
ガタン

痛っ
ガタ
大丈夫？
平気…
シートベルト
してて良かった

狭くて
すまねぇなぁ
いえ
……すごい道
ですね
篠崎家が
こんな山の中に
あるなんて

本当に乗せてもらって良かった
歩いていたら夜になってたかもしれないね
…夜だと手掛かりを探すのは難しいだろうし
うんそうだね……

……

おまじない？

ネットに
載ってたんだけど
…これを
するとね
その場にいた
みんながずっと一緒に
繋がっていられる
っていう
おまじない
永遠に友達で
いられるんだって！
転校した先でも
鈴本さんが
寂しくないように
みんなで
やろうよ！
え…
私の
ために…？
良かったな…
蘭
……っ
うん
…繁兄…！

…もう
繁兄ってば

…まぁ俺は
おまじないなんて
非科学的なものは
信じないが
自己暗示で
良い結果に
なることも
あるだろう

楽しそ――！
やろうよ
直美
うん！
そだね

よく
わかんねぇけど
……
別にいいぜ？

くいっ
お兄ちゃん
由香も
おまじない
したい！
ああ！
由香も一緒に
やろうな

みんなあなたの事が
大好きだし
尊敬していたと思うの…
口には出さないけど
みんなちゃんと
見てたんだよ
結衣先生…
あなたの
副担任でいられた事
私 誇りに思う

…みんな
ありがとう……
私……つ
このクラスで
よかったよ…

今日の文化祭
最後の思い出にこのおまじないやって
笑顔で鈴本さんを送り出しましょう！
鈴本さんが作ってくれた衣装とみんなの頑張りで大成功だったわ！
みんなお疲れ様

じゃ
みんな
引っ張って
千切っちゃって
いくよ！
あの時私が……
せーのっ！
おまじないを
やろうだなんて
言い出さなければ
……あんな事に
ならなかったのかな……
……
お姉ちゃん

ア
ボ
ゴボ
ゴボ
ソ
や
やだ
助け……
ね！
お絵かきしよ！
お姉ちゃん
絵の具ね！
キャハハ

いやぁあああ!!
鈴本ッ!!
どうして出らんねぇんだよ!
鈴本さん!!
痛いッ!
痛…
キャ――ッ!!
ダメエッ!!
やっ
待って
ガブ
ガリ
ガリ
ガリ
ガリ
ガリ
生きてるヒトってあったかいね……もっと触らせて
お願い離して!
はな……
……その体温を分けて
ヒヒ
ヒヒ
ヒヒ

わたしの意志に
関係なく
他人の手で
わたしの身体が
壊されていく

ま
まさか……
嘘…で……しょ……？
!!
何!?
何するの!?
ゴホッ
は

……っ

繁兄――……

……私が転校したら…さあんまり会えなくなっちゃうね…

……

向こうでも演劇は続けるんだろう？

うん……

脚本読みが不安な時は呼べばいい

何時だって相手しに行ってやる

……繁……兄い……

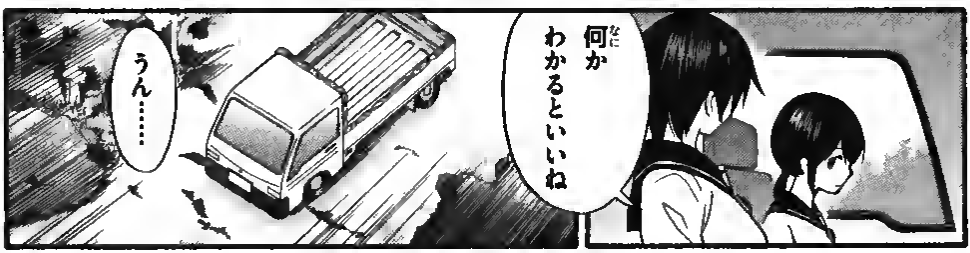
そこ退いてろ篠崎い!!
岸沼くん!
私……もう……
…駄目みたい…
ごめ……
…ごめん……
ね……
バカヤロウ!
鈴本諦めるんじゃねえ!!
……っ

絶対に俺が

森繁に会わせて——

せ——の……

——あの時は
震えて泣いて
ただ……呼びかける事しか出来なかった……


何かわかるといいね
うん……

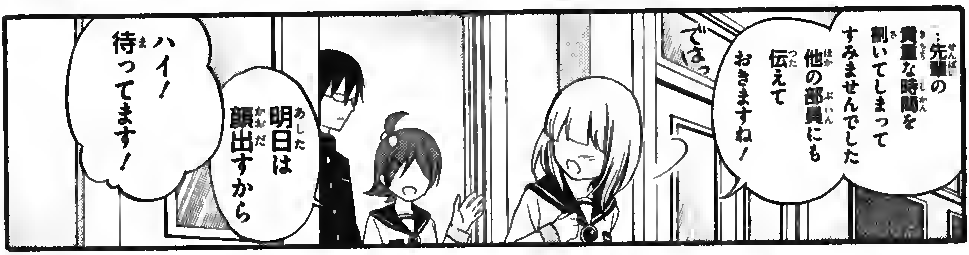
今度こそ
みんなを助けたい

10『夭逝』

みんな――
衣装の試作品出来たよ！
如月学園高等部2年9組
鈴本繭
ゴクリ
かっ…
可愛い！すっごく可愛いよ――!!
クオリティ高っ
一人で作るの大変だったでしょ
瞬ちゃんにお願いして正解だったな！
演劇の衣装作りで慣れてるからね～♪
脚本と演出もやってるんでしょ？
看板女優なのに
うん

萌ちゃーん！
演劇部の子が
呼んでるよ
鈴本先輩っ
どうしたの？
何かトラブル？
あの…っ
今日部長が
お休みで
私達だけでは
何をすればいいか
わからなくて
聞きに来たんです
……
そっか
じゃあ今日は
読み合わせして
もらおうか？
！
人に聞かないと
何も出来ないのか
君達は
す…すみません
…森繁先輩…
……
如月学園高等部2年9組
森繁朔太郎

みんなの代わりに聞きに来てくれたんでしょ？
ありがとう
――わたしがいなくなった後も纏め役お願いね♪
……鈴本先輩…っ


先輩の貴重な時間を割いてしまってすみませんでした
他の部員にも伝えておきますね！
でっ
明日は顔出すから
ハイ！待ってます！

……
鈴本は俺らだけじゃなく後輩にも慕われてんだな
もうすぐ転校しちゃうなんて……
寂しくなるよ……

萌ちゃん…
不安に
ならないの？
お家の事情で
急に
決まったんでしょ
わたしね
むしろ楽しみに
してるんだ！
新しい場所で
どんな生活が
待ってるんだろ
――って

……
…強いな
萌は
え？

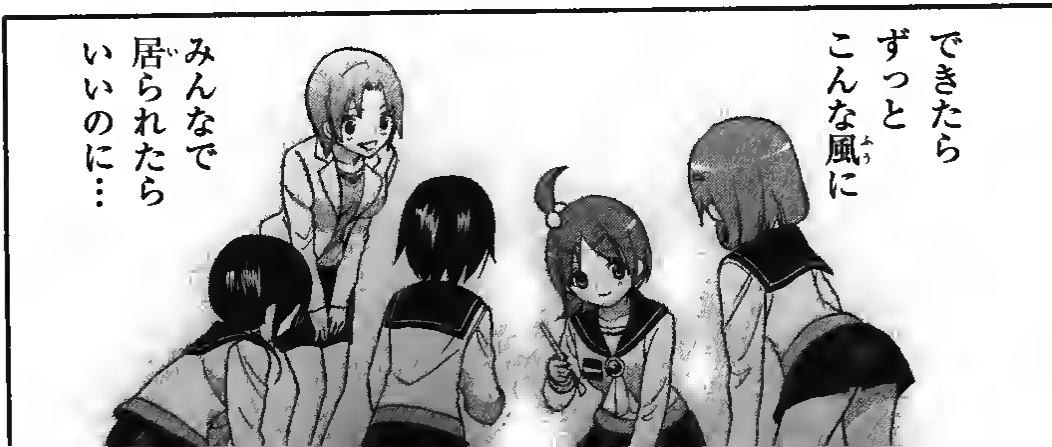
お前は強いよ
萌
うまくいかない時も
そうやって笑って
……昔から
自分よりも
親や友達を
思いやって……
辛い時だって
人前ではいつも
涙を堪えてたもんな

だいたい繁兄ぃ
いっつもわたしは
頼りないって……
……や
やだなぁ
繁兄ぃってば！
そーいうのって
なんか
口説き文句みたい
いや……
本心で
言ってるんだ
強さにも
いろいろある
詩の強さは
なんていうのかな
……上手く言えないが
健やかで
お前なら
きっと将来
どんな困難が
あっても
夢を実現できる
もしつまずいて
倒れてしまっても
泣きながら
何度でも
立ち上がれる
……俺みたいな
冷めた人間にさえ
そう思わせる
強い力があるんだ
お前には

……
…繁兄ぃ
なぁ…
……篠崎はコレ着ねぇの？
！
ほっほ～～う
あゆみちゃんの艶姿が見たいと？
わかります！
わかりますよ
その気持ち！
ハ？
違えよ。
そんなにこの衣装が気に入ったのなら自分で着ればぁ？
それも違えーーし!!
ぷっ
楽しいなあ
ま
お

見てねえで助けろ皆!
本当は
転校なんて
したくない

わたし…
この学校が
大好き


できたら
ずっと
こんな風に
みんなで
居られたら
いいのに…

文化祭
楽しみだね
…うん
誰…？
誰かが
呼んでる……
繁兄い……？

鈴本！

たく…
やっと目ぇ覚めたか
岸沼君…
わっ
繁兄いだと思ってた
そっか…わたし地震が起きて気を失ってたんだ

…まだ
ここからは出られないんだね……

何なんだろうね……この校舎
悪い夢でも見てるみたい
…あれ？
廊下の形がさっきと違う
床の亀裂とか…ここにも窓があったはずだよ
どうやら地震の度に変わってるみてぇだな…
――――…信じらんねぇけど現実なんだ
そこいらに幽霊や死体がゴロゴロしてる天神小学校っていう狂った空間
普通の奴にだって危ねぇ場所なのに……
どこに行っちまったんだよ…篠崎……！
如月学園高等部2年9組
岸沼良樹

霊に
取り憑かれ易い
あいつが
こんな所に
ずっといたら

元に戻れなく
なっちまう

早く見つけて
やらねぇと

心配だね…
篠崎さん

森繁も
無事だと
いいな

……
うん

ん……まぁ
あいつのことだから
どうせ
幽霊見てもさ

シェイクスピアの
歌劇を
彷彿とさせるな

とか言って
眉間にシワ
寄せてんじゃ
ね――の？

俺と鈴本が
こうして
会えたんだ

あいつとも
すぐに
会えるって！

そ…
そうだよね…
きっと
会えるよね！
ま
廊下が綺麗がった
おかげで
捜す場所が
増えちまったけどな
でも
一人で捜すより
二人で捜す方が
絶対にいいよ！
だな
いつもの
鈴本らしく
なってきた
じゃねぇの
えへへ
……
おまえと
篠原が暗いと
クラス全体が
暗くなっちまう
からな

んじゃ
気合い入れて
みんなを捜しに
行くか！
お――っ

繁兄い
きっと
近くにいるよね
…わたし
頑張れるよ
絶対
見つけるからね

と
その前に
……
おトイレ
ガクッ
お前なぁ
……
し

女子厠
近くにいるから
何かあったら
すぐ呼べよ？
……
？
……ちょっと
離れててよ
その
……
聞こえちゃったら
……ヤだし

お腹壊しちゃったかなぁ……
ずっと怖くて緊張してたもんね…
ゴゴゴゴ…
く……

……ふぁ
……はぁぁ
使えるトイレがあって良かったぁ……

ごそ
ごそ
よいしょっと
……あれ？
なんだろ？
汚れかな…

ええっ…
……！
どした――？
な
なんなの
これ……!?
な…
なんでもない！
すぐ
行くから！

おまたせ――
ちょースッキリ
どっかに
お腹ぶつけた
のかな…
アザに
なってた…
おう？
それより
岸沼君！
離れてって
言ったのに
～～～！
うぇ
いや
鈴本がでけぇ声
出してたから
来たんだよ
大丈夫
だったのか？
ぶつけたとしても
お腹にアザなんて
つく…？
ゴメン
ゴメン♪
あ……っと
岸沼君はいいの？
トイレ
あぁ…

男の子に
見せるのが
恥ずかしいから？
男子便所に
入るとよ
何か男の匂いが
なんでわたし
あのアザのこと
黙ってるんだろ……
そうじゃ
ない……
病気…なのかな…
病院行かなきゃ
治らないのかも
…嫌だなぁ……

…ねぇ
あれ！
篠崎さんの
ロウソク
じゃない？
!?
おお！
あいつが
持ってたやつだ！
途中で
■いていったん
だな……
こっちの道で
合ってるって
ことか…
そうだね
きっと…！

ガタッ
メリッ
ビタッ
……？
今の音……
聞こえた？
この中
みてぇだな
ああ…
……幽霊…
かな……
篠崎かも
しれねぇし
入って
確かめるしか
ねぇよ……

ピチャン
ドカッ
ドカッ
！
……篠崎……？
……？
違う
んぐ……ッ！
ふぅぅ……
……
……んんッ……
……

何あれ……？

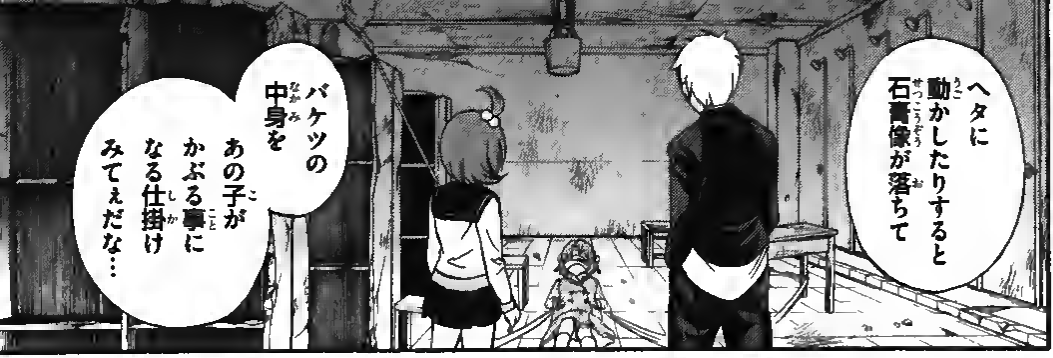
11『岸沼良樹』

生きてる女の子……？
うん…
大変！助けてあげなきゃ…！
ダッ
!!
あの脚の変な形のアザ…

わたしのお腹のと似てる……
気のせい？
お い 鈴本！何ボーっとしてんだよ！
こ…ごめん！

がんばって！今すぐ解いてあげるからね！
待て！
よく見てみろよ鈴本！

女の子の真上にバケツが――…
!?


ヘタに
動かしたりすると
石膏像が落ちて
バケツの
中身を
あの子が
かぶる事に
なる仕掛け
みてぇだな…

ただの水なら
まだいいけどよ
もし……
刃物か何か
だとしたら…
……いやあぁぁ
あぁ……ッ!!
……

どっ どうしよ……
どうしたら
いいの……?
このまま暴れられたら
助ける前に石膏像が
落ちちまうかもしんねぇし
要は天井のバケツさえ
取り外しちまえば…!
んっ…ッ…
…くっ…
でも岸沼君
手が届く!?
まず顔の
包帯を解いて
安心させて
あげた方が…
そ…
そうだな

…ふぐっ
クソ！
念入りに
巻きやがって
……！
お落ち着け！
あんま
暴れると…！
怖いッ！
やだよおお！
成ちゃん！
た…助け…ひかり
ちゃん……
千早ちゃ…！
……
……
……くはっ
ひいッ！たっ
たす…助けて！
嘘いのやだ！
ヤだァ…ッ！
よっしゃ
解けたぜ
見えるか？
や…
やべぇ…！
グラ
グラ
!?

落ち着いて！
わたしを見て！
慌てないで
冷静に……ゆっくり息をしてみて
……ひっ…
…ハァ……ハァ
……
そう……そうだよ
大丈夫……平気だからねすぐ助けてあげるから……
……はい…

大丈夫？
立てる？

……えっと
だ 駄目みたい
……です
膝が…震えて…

……
……

…こんな
大人っぽい鈴本
初めて見たかも
しんねー

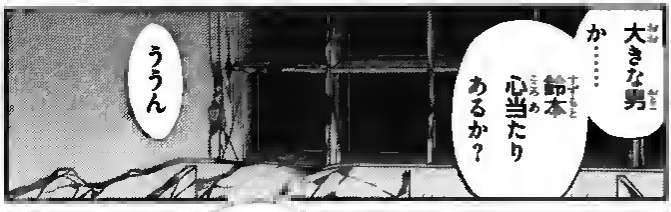
いつもは森繁のこと
〝繁兄ぃ〟なんて呼んで
頼りっぱなしで
妹みたいな奴だと
思ってたのによ…
なんつ――か……
女ってすげーよな

あの……
ほんとに
ありがとう
ございました
お二人は
命の恩人です
ふぅ
……無事で
良かった
私は
小笠原奈那
っていいます
わたしは
鈴本繭
よろしくね
奈那ちゃん
あ…
奈那ちゃんって
呼んでいい？
はい！
もちろん
わたしのことも
繭って呼んでね？
武蔵川女子中学校1年4組
小笠原奈那
で
こっちの
ガラの悪い
お兄さんは
岸沼良樹君
ガラの悪いは
余計だ！
…クスッ

そうなんですか……
実は私も友達とはぐれてしまって…

あと……
クラスの友達5人と副担任の先生とそれに友達の妹の子も
この校舎の何処かにいるはずなんだけど……

みんなを捜しているうちにいきなり後ろから目隠しをされて…


大きな男か……
鈴本心当たりあるか？
ううん

どこの誰にあんなひでぇ目に遭わされたんだ？
……たぶんだけど大きな男の人だと思います

どうやら人魂や幽霊のガキ以外にもロクでもねーヤツがうろついてるみてぇだな
……
……

その話はもういいでしょ岸沼君
ん？ あ……ワリィ
わたしちょっと奈那ちゃんとプールの方行ってくるから岸沼君はここで待っててくれる？

おいおい何言ってんだ危ねーだろ
喉が渇いたんなら俺が雨水汲んできてやるよ
むぅ。

え？
行こ外は雨が降ってるからお水あるよ？

……あ…
…はい
かあぁっ

お・ね・が・い！
ここで！
待って！
て！

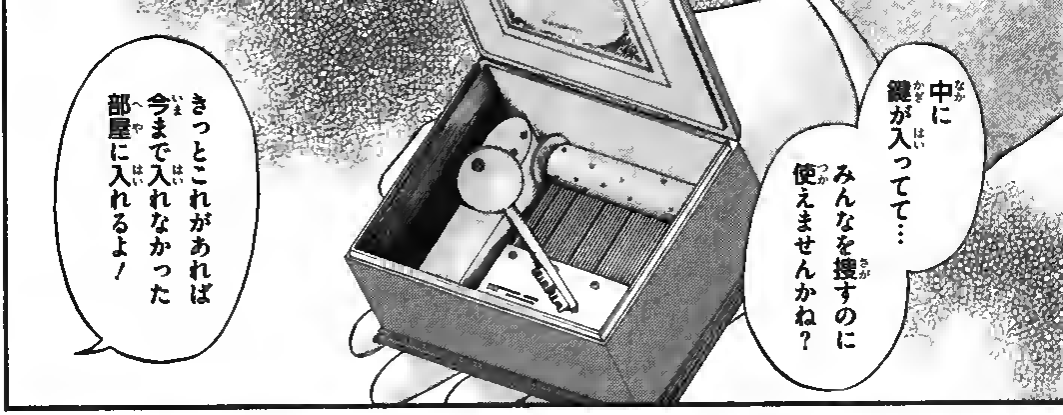
う～～～…
つ…冷たい
体温ですぐに乾くよ
……あのすみません
ううんしょうがないよあんな怖い事されたらわたしだって…
あとは香水でもかけておけば……
あ
この香り…ロルチェの"サンライトイエロー"？
当たり
私も好きです
お小遣い少ないから今は安いの使ってますけど
じゃあ…ここを脱出したらさわたしのを分けてあげる
ほんとですか!? 私演劇部の公演の時絶対つけます！
今度初舞台なんです！
演劇部？
奇遇だね！わたしも演劇部に入ってるんだ
そうなんですか!?
実は探してる友達も演劇部なんですよ

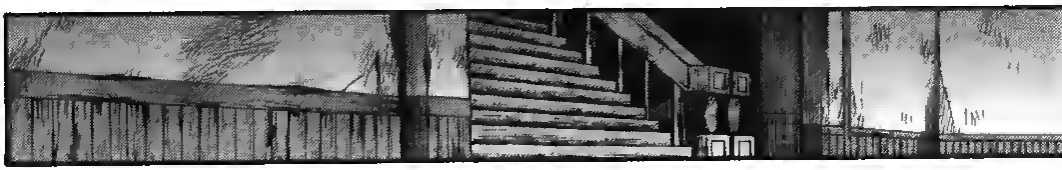
戚ちゃんっていって
私の幼馴染なんですけど
ほんとに宝塚みたいな
……
千早ちゃんって子は
お姫様みたいに
可愛くて！
じゃあ
そのお友達も捜して
一緒に帰ろ？
わたしも岸沼君も
協力するから
奈那ちゃんも
わたしの友達捜すの
手伝ってくれる？
はい
鵺さん！
……
……

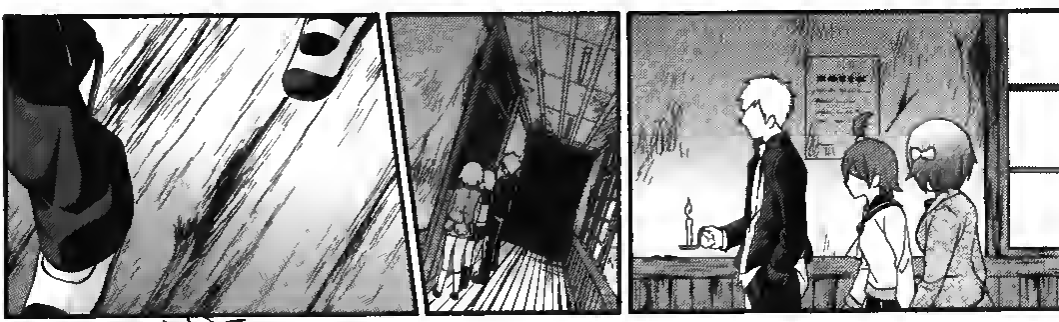
そういえば
奈那ちゃん
その……
太腿のとこの
アザって
どうしたの？
え……？
あれっ？
気が付きません
でした

ひょっとしたら
……恐くて
捕まった時に
あんまり覚えて
付いたのかも
ないんですけど
そう……ごめん
変なこと
訊いちゃったね
いえ…
あっ……
そうだこれ

用務員室に
落ちてたん
ですけど…
♪オルゴール…？


中に鍵が入ってて…
みんなを捜すのに使えませんかね？
きっとこれがあれば今まで入れなかった部屋に入れるよ！





ここも鍵が違うみたい
ガチャ
ガチャ

ったく
一体どれだけ
開ければ
いいんだよ…
あと……
開けてないのは
この部屋
だけだね
資料室
開いた！
カチャ
カチャ
カチャ
ガラ
ガラ
ラッ

篠崎!!
ひっ!?
岸沼君!?

…この曲線は生田！
…篠崎さんだ！
魚のような北上絵の
妙に鋭い針はなく白
おかしい
いつも本を
超大事にする
篠崎さんらしくない
篠崎！
しっかり
しろ！

図書室では!!
静かに!!

……
お前ら無教養な
野蛮なつまらない
情報弱者の即物的な
……!!
し 篠崎……もう
やめてくれよ…
そんなの……
お前じゃ
ねぇよ
ああ!?
いやがるんだろ!?
篠崎に取り憑いてる
バケモンども!
いいかげん
篠崎から
離れやがれ!

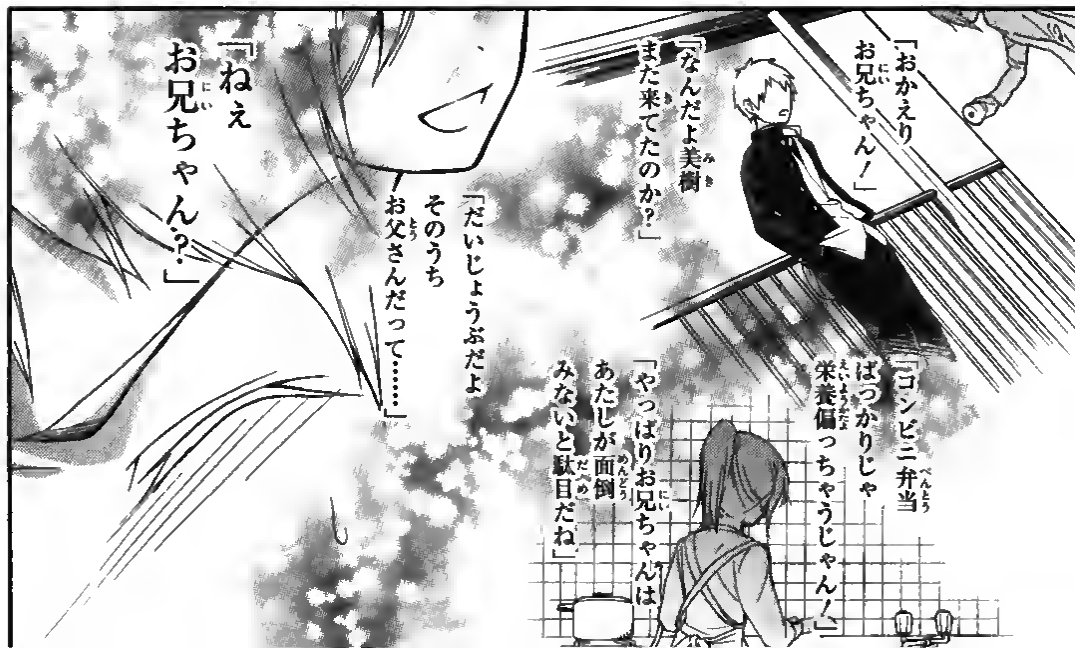
この身体を
俺のモノにしたい…
これは
俺達のモノだ…
駄目だ！
僕の方が
上手く使える
お願い…
この身体を頂戴……
この人の中にいる時だけ
……私達は痛みから
解放されるの
ア

ざけんじゃねぇぞ!!
ここで死んじまったてめぇらには同情するよ!
そんな権利てめぇらにゃねぇだろ!!
だからって篠崎を好きにしていい理由があるか!?
そんな正論で!!
この痛み!
この苦しさ!
寒さ!
飢え!
もどかしさ!
お前らはまだ流されている!
それがわからないのか!!
それでもなぁッ!
これっぱかりは譲れねえんだよ俺は!!

ああああああ!!
なんだこの耳鳴り!
虫か!?
虫か!!
ああ!!
ここは静かだったのにいいいい!!
この中にまたいろいろ入れたのか!?
やめろ篠崎!
ゴッ
ゴッ
あ……
兄さん?
来てくれたの?
……篠崎?
遅いよ…
もう私お腹が空いて
……もうずっと何も食べてなくて
スッ
あ兄さん!!

兄さんって
美味しそう…

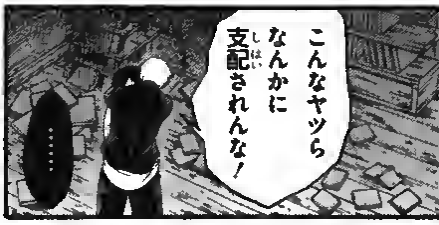
兄妹で変かな？
私 兄さんを殺して
うん
お肉
食べてみたい
や…めろよ
篠崎……
兄妹って
お前……


「おかえり
お兄ちゃん！」
「なんだよ美樹
また来てたのか？」
「コンビニ弁当
ばっかりじゃ
栄養偏っちゃうじゃん！」
「やっぱりお兄ちゃんは
あたしが面倒
みないと駄目だね」
「だいじょうぶだよ
そのうち
お父さんだって……」
「ねぇ
お兄ちゃん？」

やめろ!!
あ――…血い…
しょっぱ
おいしい血ィ――…
岸沼君(きしぬまくん)!!
岸沼(きしぬま)さぁん!!
はむっ
うぐ…ッ!
しの……さ
き……
!?

篠崎……
…戻ってこいよ

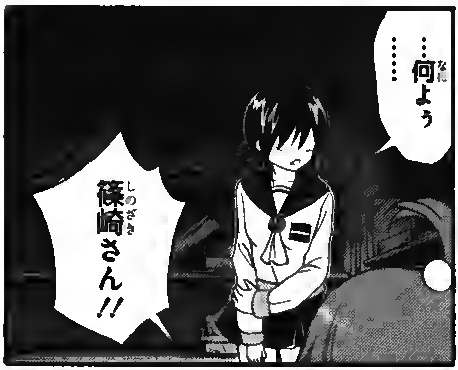
……
お前は
他の誰でもねぇ！


こんなヤツらなんかに支配されんな！
……

篠崎あゆみだ!!

……
あったかい……
!!
ちょ……っ！
……
岸沼…君？

何してるのよ!!
いってぇ……っ!
どっ どういうつもりでこんな……!!
変態っ!
最低っ!


……何よう
篠崎さん!!

ドキッ

……篠崎……
心配させやがって……

おかえりなさい

#12『鈴本繭』

篠崎さんと
再会した私達は
資料室で
脱出への手掛かりを
探していた――…

一九七三年……
天神小学校
児童連続誘拐
殺害事件……？
天神小学校って
この学校だよね？

その事件の記事
どっかの教室にも
あったな

父兄の願い
空しく――

物言わぬ体
となって帰宅した
児童三人

拉致監禁されていた
とされる児童
菅乃雪ちゃん（11）
吉沢遼君（8）
辻時子ちゃん（7）は

いずれも
遺体となって
発見された

また被害者の中で
唯一の生存者である
篠崎サチコちゃん(7)は
事件にショックを
受けている様子
ではあるが
彼女の証言も
引き続き
求めていきたいと
している

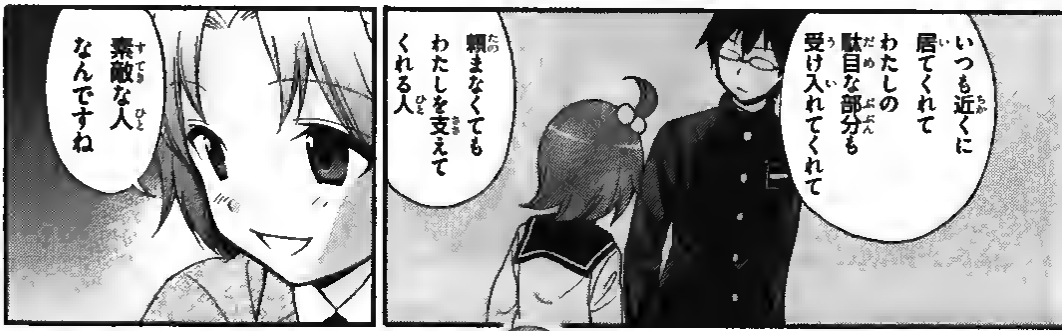
なお今回の
事件について
同校の安全責任を
問う声は大きく
……
PTAおよび
殺害事件、続
あの…
犯人は
捕まったん
でしょうか?
えっと……
あ…こっちの
ページに
記事があるよ

児童三人殺
犯人自殺
この事件の
容疑者とされ
責任能力の
欠如を理由
医療施設で
治療を受けていた
男性(32)が未明
天神小学校内で
遺体となって
発見された

犯人も自殺かよ
…救いがねぇな
女の子が一人
助かったのが
せめてもだよ…
フラ…
…篠崎さん？
顔色悪いよ
…何処かで
ちょっと休憩
しよっか？
…ええ…

鏑さんの声って
透明感があって
綺麗ですね…
フフ…
ありがと♪
……二人とも
眠っちゃった
みたいね
きっと疲れて
るんですよ
岸沼さん
あゆみさんを
助けるため
いろいろ
頑張ってましたね
奈那ちゃんも
疲れたでしょ？
はい
……けど
なんだか
眠れなくて
成ちゃん達が
今頃どうしてる
のかって考えると
……
今すぐ
走り出したい
くらいです

わかるよ
わたしも
繁兄ぃのこと
考えると
凄く焦ってくる
ていうか……
今すぐ
顔見たく
なっちゃう
彼氏さん
ですか？
そういうのじゃ
ないんだけど
……大事な人
かな


いつも近くに
居てくれて
わたしの
駄目な部分も
受け入れてくれて
頼まなくても
わたしを支えて
くれる人
素敵な人
なんですね

わたしにとってはね
同じ演劇部だから
ってわけじゃないけど
王子様
なんだよ
岸沼君なんかに
言わせると
凄い魔法使い
らしいけどね
フフ……

……そういえば
岸沼さんって
やっぱり
あゆみさんのこと
……
あれ～？
彼のこと
気になる？
奈那ちゃんってば…
あ！
違います！
そういうんじゃ
全然……
ごめん！
お約束だから
っい
でも実際のとこ
岸沼君にとっては
厳しい状況
なのよねぇ
……ライバルが
いるから
お似合いなのに
似たもの同士でも
あるのよね
素直になれない
ところが 特に

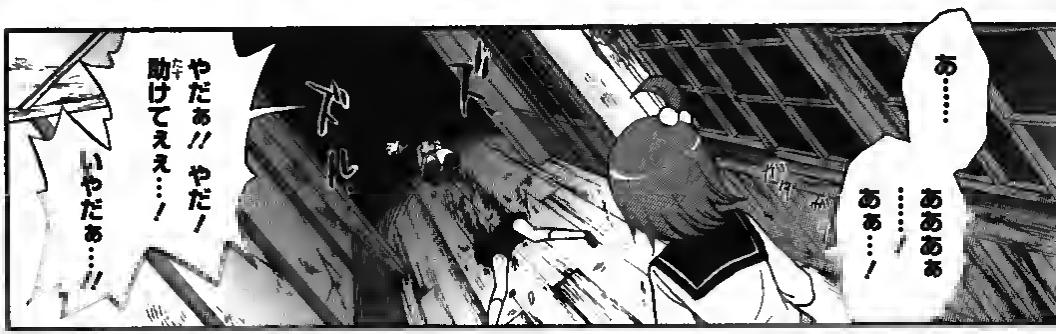
だから〜〜〜…
そういう人じゃないってば
もう
でも……
自分でもよくわからないなこの気持ち
繁兄ぃに会ったら…どうしたいんだろわたし
眞さんも森繁さんの前では素直になれなかったりするんですか？
岸沼君みたいに抱きしめてほしいのかな…それとも頑張ったなって頭撫でてもらいたいのかな……
やっぱり実際会ってみないとわかんないや
会えますよきっと
岸沼さんがあゆみさんに会えたみたいに

うん……
ありがと
持田君も
由香ちゃんや
中嶋さんと
会えてると
いいなぁ
先生も
篠原さんも
みんなで
外の世界に帰って
文化祭の時撮った
写メ交換して……
……
もぞ…
あの 私
ちょっと お手洗い
行って来ますね
一人で？
危ないよ
ちょっとだけ
ですから
なんだろう？
さっきよりも
暗く見える…
……
……奈那ちゃん
いる？
……心配だし
ついて行こう
……
空気も重い…
ガシッ

いやッ!! いやぁぁ
あああああ……ッ!!
この声…!!
どうしたの!?
奈那ちゃ……

ひぅ…!?

な
奈那…ちゃん……!!
ぐうう…痛ッ!
痛い…足が…
私の足がぁ……!!
うっ…く……!


あ……
あああぁ……!
やだぁ!! やだ! 助けてえぇ…!
いやだぁ…!!

……誰さぁあ
ぁぁ……ん!!
……な
奈那ちゃ…
……た
助けなきゃ…
…わたしが……

奈那ちゃぁぁん!!!
!?
行き止まり
……!?
……嘘でしょ！
何処へ!?
何処へ
行ったの!?

助けてぇえ…!!
繭さぁぁ…ん!!
…繭…さぁ……あああ
……んっ!!
ひぃあぁ…!
やぁ…やめてぇ!!
ありえない事が起こっている
人が…目の前で闇に飲み込まれるように消えた
…繭さぁぁぁ…
……ん…!!
声はするのに…!!
助けてぇえ…!!

……!!
いやあああぁぁ!!
ハア…
ハアッ
ハア……
…うぐっ…
ハア…
わたし
なんで逆に
走ってるの?
奈那ちゃんは
後ろにいるのに

助けなきゃ

奈那ちゃん

助けなきゃ

離れていっている!!

……

……無理!

わたしには

無理!!

出来ない!!

岸沼君達に…

なんて説明すれば

いいの?

殺されそうな

奈那ちゃんを置いて

逃げてきたって?

……そんな事

言えないよ

保健室

二人の所へは

戻れない……!

また
きちゃったね

――これが
ほんとの
わたしだ……

わたしはただ…
人前で取り繕うのが
得意なだけ…
辛い目に遭うのが
恐いから

みんなが望むような…
良い子を
演じていただけ……

なぜだか
わたしの心の中に
不思議な確信があった

これは
この残酷な
運命は……
サダメラレタ
運命

このアザの通りに
わたしは……

――バラバラに…！

嫌だ！
死にたくない！
こんな姿を
みんなに
見られたくない
……嫌われちゃうよ！

わたしは
演劇部のエースで
可愛くて
いつだって
笑ってなくちゃ
いけないのに……！
……駄目だ
繁兄ぃがいないと
自分を保てない…
「蒔は
強いな…」

違うよ繁兄ぃ
……わたし
そんなに
強くなんて……
わたしが死んで
惨めな死体に
なっても
嫌いに
ならないで
くれる？
寒い……
もう指一本
動かない……
繁兄ぃ……
わたしね……
……
…しげにぃのこと
……

保健室か
……

……
何だ？
願わくば
わたしの亡骸は
繁兄いに見つけて
貰いたい
あまり
酷い状態で
なければ
だけど
綺麗だと
いいな

会いたいよ
繁兄(しげにい)ぃ……

EXTRA-1『夭逝』Side Story

山瀬千早

武蔵川女子中学校 1年

千早ノ
そこにいるの!?
天戸屋 成
武蔵川女子中学校 1年

……成…ちゃん?

成ちゃん!?

……ひ…
メリタッ
…ッ!?
手首が
縛られてる
――!!
やぁ……ッ!
聞いて
千早!
…何があって
絶対
あきらめないって
約束したよね!?
なぁなや
ひかり見つけて
ここから
逃げるんだよ!?

恐くても
さびしくても
自分の身は
自分で……
あたし…
もうあんたを
守ってやれない
からさ！
…そん…なの
無理だよぉ…
きちっ
この針金…
すごく固いもん！
私ひとりじゃ
取れないってばぁ…っ

がんばるんだよ
千早あっ!!

あがあああああ!!
あぎぃ…いッぎィィィ…熱いィィ!!
熱いよおお……!!
しゅぁぁぁぁ
た……
…すけ……
……なぁなちゃん…
千早ちゃん
……
!?
なぁなちゃ…

千早ちゃん？
パク
!?
パク
ンクク…
サチコ
優しいから
お友達
連れてきて
あげたよ
グチュッ
チュ

いや……
いや…いやぁぁぁぁ……!!
な…ぁなちゃん!

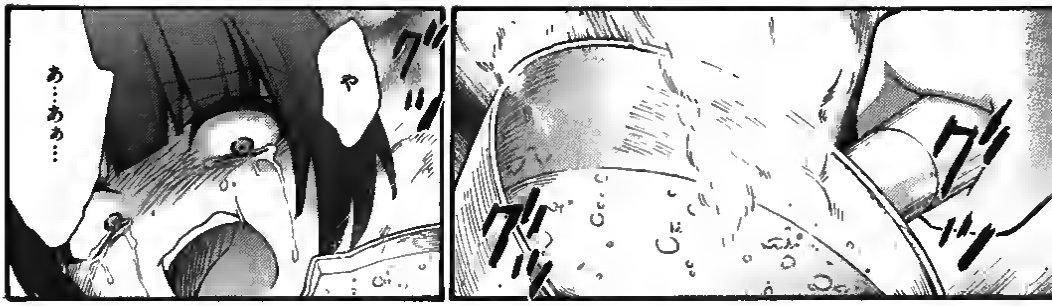
千早ちゃん
死んじゃった
パク
パク
どうして
助けに来て
くれなかったの?

ねえ
どーして
やめっ…!
…やめてぇ
ぇえ……!!
パク
…な……んで
こんな……っ!
……やめて
よぉお……!!

喜ぶと
思ったのにね
な……
何なの？
この子……
これは
つく……え
現実なの
……？

おい
でくのぼう
ビクッ
!?
…成ちゃん
なぁなちゃん
次は
……私だ…
あ……
助けてえ!!
だれかぁぁぁ!!
誰か
いないのぉぉ……
!?

自分ノ身は
自分で守らナきゃ
さっきノ
お友達が
ソう言ってタ
でしょう？


あ…あぁ…

あなタは
どんな歌ヲ
聴かせてくれるノ
カシら？
夭逝 END

#13『理想郷』

また ここに来てしまった……
ここは無人だ
ただ俺と
――……
『彼女』だけがいる

どんな精神状態なら
同じ人間をここまで
出来るんだ？
なぜ俺は
「彼女」に
こうも強く
惹きつけられる？
ここは死者の
パーティ会場
みたいな場所だ
凄惨な遺体は
他にいくら
でもある
それなのに……
どこの誰かも
わからない
こんな死体に
なぜ俺は……

教えてくれ
きみは誰なんだ？
カシャ

ピピピピ
！
セビリアの
21:5
もうそんな
時間か
「……あのね
繁兄ぃ」
今日ＭＨＫ教育で
『セビリアの理髪師』の
放送があるんだけど
……
録っといて
もらっちゃ
だめかな？
わたしの家のテレビ
調子が悪くてさ
萌は演劇や舞台に
関することには
なんでも貪欲だ
…仕方ない奴だな
早く直しておけよ
そんなこと 俺以外に
誰が知っているだろう？

明るく誰からも好かれる嘘
「わたしが転校したら…さ」
「あんまり会えなくなっちゃうね…」
あいつの中の弱い部分を知っているのも俺だけだ
嘘を……
授さないと……
俺が守ってやらなくては
あいつは俺がついてないと駄目なんだ……

……誰ー？
……
また人が死んでいる……
本当にどうなっているんだこの校舎は
こんな場所で誰を一人にしておけない！
せめて
結衣先生が持田あたりと一緒にいてくれればいいが…

……しかし
これは酷い…
人間の体を脊椎ごと
真っ二つにするなんて
日本刀みたいな
刃物か
そうでなきゃ何か
機械の力でも
借りないことには……
……
おかしな
もんだよな……
こうして
人間の死体を
前にしても
嫌悪感が
なくなってきた
恐怖心が
麻痺したのか？
きれいな顔
してるけど……
この顔もしばらく
したら腐って
見られたもんじゃ
なくなってしまうん
だろうな……
？……
妙だな……
この遺体

口の中に…舌がない
舌を……
切り取ったのか？
猟奇殺人犯
いわゆるサイコキラーは殺人の後に記念品を持ち去ることが多いらしいが…
……チッ…！
こんなことをする変質者がうろついているのか
ますます眞が心配だ……！

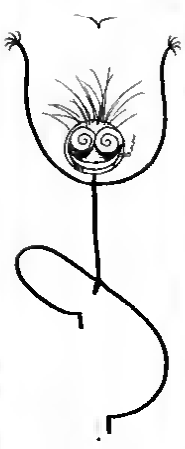
きみは…
そこで何をやってるんだ？
!?
別に何か手掛かりでもないかと思って…
…いや
そ そうか
……ごめん
声が聞こえたものだから

僕は田久地将五
見ての通り
カメラマンだ
取材でここに
来たんだけど
一緒に来た先生と
はぐれてしまって
弱ってたんだよ
えーっと
君は…？
……
僕は……
森繁です
……ここに
迷いこんで
しまった
らしくて
今は友達を
…鈴本麟という
女の子を
捜しています
うーん
鈴本……
鈴本
……ね
あの
何を？

念のため
被害者の遺体を
撮っておいたんだ
身元がわかりそうな
たとえば名札なんかと
一緒に
死体の写真かな？
なんだこの人……
それに映りこんで
ないかと思って

バカな!!
……バカなことを
言わないで
ください！
爵は……
無事ですよ！

漫画, 小説, 雑誌



Manga-zone.org

あ……
いや
ごめん…
安心してくれ
鈴本さんらしい
遺体は映像には
無かったよ
それはそうと
どうだい？
こんな場所で
生きてる人間に
会えたんだ
この際だから
一緒に行動
しないか？
……いえ
せっかくですが…
僕はしばらく
一人で捜してみます
こんな人と
同行するのは
ごめんだな……
そうか……

じゃあ
後でまた
合流するのは
どうかな？
君だって
情報交換くらい
したいだろ？
……そういう
ことなら
わかりました

OK！
決まりだ
じゃあ
1時間後に
玄関で
俺は…
一通の方を
捜そう
……

！
向こうにも校舎が……？
ここから外へ出られそうだが
こんな山奥だったのか……
最寄りの警察まで行くのも一苦労だな
でも今は
まず顔を捜すことが先決だ

こっちの校舎は空気が重いな……
静——！
聞こえるか——？
静——！
きゃ…っ!?

美月！
す すまない！
ケガはないか？
あ
うん
大丈夫だから
……
こっちこそ
ごめん
白檀高等学校2年4組
山本美月
[生徒会書記]

考えなしに飛び出すからそういうことになるんだ
白檀高等学校2年4組
袋井雅人
[生徒会長]
君は他校の生徒だな？一人なのか？
森繁朔太郎
如月学園の二年だ
いや俺……僕の方こそよそ見してたから……
すみません
二年なら俺達と同じだな
俺は白檀高等学校の袋井雅人
こっちは…
山本美月
よろしくね
……何かあったの？森繁くん
え…？
だってなんか暗いから
……ってこんな場所で明るかったら逆にキモいんだけどさ

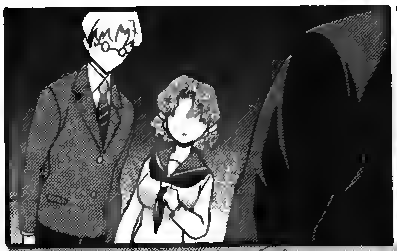
いや……別に
そういうわけじゃ
……ただ
人を捜しているんだ
森繁くんも？
私達も友達と
はぐれちゃった
みたいで
捜してるんだ
……黒崎のやつ
なんにもなきゃ
いいけど……
「そこで待ってて
美月さん！」
「ついでに
他の連中も捜して
くるからさ」
あまり
思い詰めるな
美月
健介なら
きっと
大丈夫だ
他のみんなも
刻命と合流
できていたら
安心なんだが…
そうだね
刻命くんがいれば
……幽霊とかも
怖くないかも

この二人…
なんで人を
そこまで信用
できるんだ
鈴本……さん
あっ
きみは誰を捜して
いるんだい？
クラスメイトの
鈴本蘭っていう
女子を捜している
小柄で明るい子
なんだけど…
それって
……
生徒証明書
学年　2学年9組
氏名　鈴本蘭
この子かな？
!?

これは
どこで……!?
萌は!?
萌は
無事なのか!?
わ…っ!
森繁くん…
本館で
拾ったんだ
近くには
誰もいなかったよ
……

いいんだ
この学生証が
落ちてたなら
校内のどこかに
いると思う
自分で
捜すよ
ひとりで？
危なくない？

……
役に立てなくて
ごめんね



…人と会う
約束も
してるから
そう……
気を付けてね
森繁くん

蘭が
本館に…

繭の声だ！
この歌声は間違いない…！
繭っ！
どこだ繭!?
……繭？

返事(へんじ)をしてくれ――っ！
繭(まゆ)――!!

#14『山本美月』

瞬……
いったい何処にいるんだ……？
……さっき俺はたしかにお前の歌声を聴いた……
無事なのか……？
ケガはしてないか…？
恐くはないか……？

寂しくは…
……
ないか…？

「1時間後に玄関で」

クソッ
田久地さんは何やってんだ！遅いな！

何が情報交換だよ！そんなことしてる暇があったら俺は前を…！
クソッ
クソッ！

何見てんだ!!

…なんで
こんなことに
……あぁ…
瞬……
他のヤツらは
どうでもいいから
せめて
お前だけは……

……また
地震か……
!?

職員室
ゴゴゴ
ゴゴゴ
……どうやら収まったみたいだな……
ありがと…頼りになるね生徒会長？
ドンッ
く 黒崎が迂回路を探しているはずだ
俺達もここから出る手がかりを探りながら行動しよう
うん…！そうだね

途中でみんなと合流できたら良いんだけど……
……これなんの箱だろ……？
ねぇ袋井
開けてみよっか？
コン
危険なものではなさそうだな俺が開けるよ
なんかあっても恨みっこナシだよ？

心配するな
仮に中身が
爆弾でも
美月と一緒
なら……
かまわないよ

やだぁ！
袋井でも
冗談とか
言うんだ？
おはは
ばんばん
っ……

カタ..
!?

ヒィッ!!
大丈夫か？美月
…うっ…
亡くなってからずいぶん経ってるみたいだな…
…ねえこの眼鏡…恵美のに似てない？
…まさか
…考えたくないけどこれって……
いや…おそらくそこに倒れている子だろう……

ボウ
!?
幽霊……!?
きみたちは
まだ……
生きているね
もし1秒でも
長く生きて
いたいのなら
だれも信じちゃ
いけない
ゴポ…
気味悪い！
は…早く
ここ出よう
袋井……！
あ…ああ

ぐっ…
あ…ッ!?
!?

いやあああッ!!
ふ…
袋井(ふくろい)……!
あぐ……
……うう…
おまえ…!
やっ
やめ……っ!
ギィッ!!

うわ…
…うっ…
う 腕がぁ……！
ぐぅ…ッくぅ
う……!!
袋井い……!! やだ！
やだぁぁっ！ やめて…
…やめてよぉ!!

み……
美月……
逃げ……ろ……
あ……
ビクッ
あが……ッ！
逃げ……
いやぁぁ……
くぁ……がぁぁッ！
……み……つき……！

いやぁぁぁぁア……
……ッ!!
うぁ……

ハァ…

美月は　俺にとって大切な……

オイ生徒会長
明日だぞ～～～
ポンッ
ん？
何がだ？
こ～～こ！
この部屋の
徹底掃除だよ！
ああ…
そういえば
そんな事を
言っていたか…
ポン
忘れてたでしょ
…ああ
忘れてたさ！
カタン
俺だって色々
考えることがあって
忙しかったんだよ！
会長だからって
何でもかんでも
みんな俺んとこ
持ってくるしさ！
……わ
悪かったなっ！
うん
許す
なんだと！
……え？

……書記としての進言です
たまには言い訳くらいした方がいいよ？
男らしい生徒会長もカッコいいけどさ
……美月
ゴゴゴゴ

……
……
驚いたな
この状態で生きてるのか
この声は……！
聞こえてるか？
何があった？
白檀高等学校2年4組
刻命裕也

気を……
…つけろ
みんなを…
みんなを？
頼む……
……美月を…
山本を？
みつ……きを…
……
たのむ……
ああ頼まれた
ちゃんと面倒
みてやるよ

だからおまえは
もう楽になれ

ぐぁ……
は……ッ！
……な…？
ッ！
な……なぜ…
……だ……

どうでも
いいだろ？
おまえは
もう死ぬ
……み…

逃げろ
美月
ハァ
ハァ
……袋井…

ごめんね…私
ひとりで
逃げて……
もし私が
男で
勇気と力が
あったら…
袋井のこと
助けて
あげられた
のにっ……

ハァ
ハァ
彫刻刀！
とにかく
身を
守らないと
ぶるぶる
……くそっ
震えるな！

……ひっ!!
誰か来る……!
誰!?
さっきのあいつだったら
私……!

山本……
無事か？
もし1秒でも長く生きて
いたいのなら だれも
信じちゃいけない
だれもだよ……

#15「蠱惑」

刻命くん！
袋井が……
…うぅ……っ！
あの変な男に
…あんな……
ひどい！

これでそいつと
戦おうなんて
思ったのか…？
わ 私……
私なんかじゃ
かなわない
だろうけど
……で
でも……ただ
殺されるよりは
って……！
ああ知ってる
さっき……
俺も見た
ううぅぅ…！

バカだな
山本
こんなもの
必要ないんだよ

刻命くん……？
俺が
今 おまえの
恐怖を……
スッキリ
終わらせて
やるから
きゃあッ!?
……っは！
かわすか
動けるな
山本

な……何
何するの!?
冗談は…
さっきの話だけど
一個訂正な
袋井は殴られて
死んだんじゃない

……刺されて
死んだんだよ!
こぉんな感じで!
ブスッと!!
いやぁッ!!
いやぁぁぁ……ッ!!

ははッ
逃げるのか?
疲れるだろう?
……あまり
無理するなよ?

なんで……
…どうして
こんなことに…！
それなのに…
みんなで……普通に
遊んで勉強して
バカな話して…
…笑って……
いつまでも
友達だって…！
タッ
タッ
タッ

「俺が今
おまえの恐怖を…
スッキリ終わらせて
やるから」
…わからない！
わからない
よぉ……！

……信じない!!
もう誰も
信じないぞ!!

——田久地さん
……
死んでるのか？
田久地さんの
カメラか……
ピッ
……中学生
くらいの……
……名札は
見あたらない
死因は……

…綺麗だ
…山本さん？
こ
来ないで!!
ひッ……
タ…
タ…

どうしたんだ？
荻井くんは……？
うるさい!!
来るなってば！
お おまえも
……おまえも
あいつの仲間
なんだろ！
……錯乱してる
みたいだな
何があったんだ
山本さん
触るな！
血っ
血が……！
手に血が
……おまえ
やっぱり…
おまえも!!
……誤解だよ
これはさっき死体を
調べたときに……

私は
騙されない！
もう
引っかからない!!

やかましい女だ
生きてる人間は
うるさくて
かなわないな…
ふう…

…もういい
俺は
前を進もう

よう
山本

……うぅ…
カハッ
ゴボッ
……もう…
やめてよぉ……
え？
……何をだ？
うっ…
ズッ
……もう
酷いこと
しないでよぉ…
……私
あんたに何にも
してないじゃん……
そうだ
返さなきゃな
これ

痛あ……ッ!!
……けいッ!
痛い!
ひぎッ…痛イッ
感触がやはり違うんだな…男と女とではなるほど…
……やッ いやだぁ
……ッ!
痛いよぉぉ……!!
はは
……いいぞ 正直だ その反応
嘘をつかないヤツは好感が持てる
本番といくかこいつで

グッ……
なん…で
……こん…な
…こと……
山本
ほらここ
お前の腹に
……行くぞ？
ズッ
ズッ
ひぐうぅッ……いやぁッ!!
……やめ…ほんとに
……死んじゃう…
……!!

いいぜ山本
その調子だ！
もっと見せてみろよ
お前の裸の感情を！
……誰が
ゴホッ
…おまえ……
なんかに…！
…あ？
我慢なんて
するなよ
なんだそりゃ？
抵抗のつもりか？
ハハハ！

どうした!?
オラ叫べよ！
痛ぇんだろ!?
ンぎぃ……ッ
俺の方を向けよ！
無視するなよ！
こいつにはもう
何一つ
私の感情は
渡さない
一人で……この地獄の中で
苦しみ続ける！
バカ男

山本さん……？

……
死んでる
な

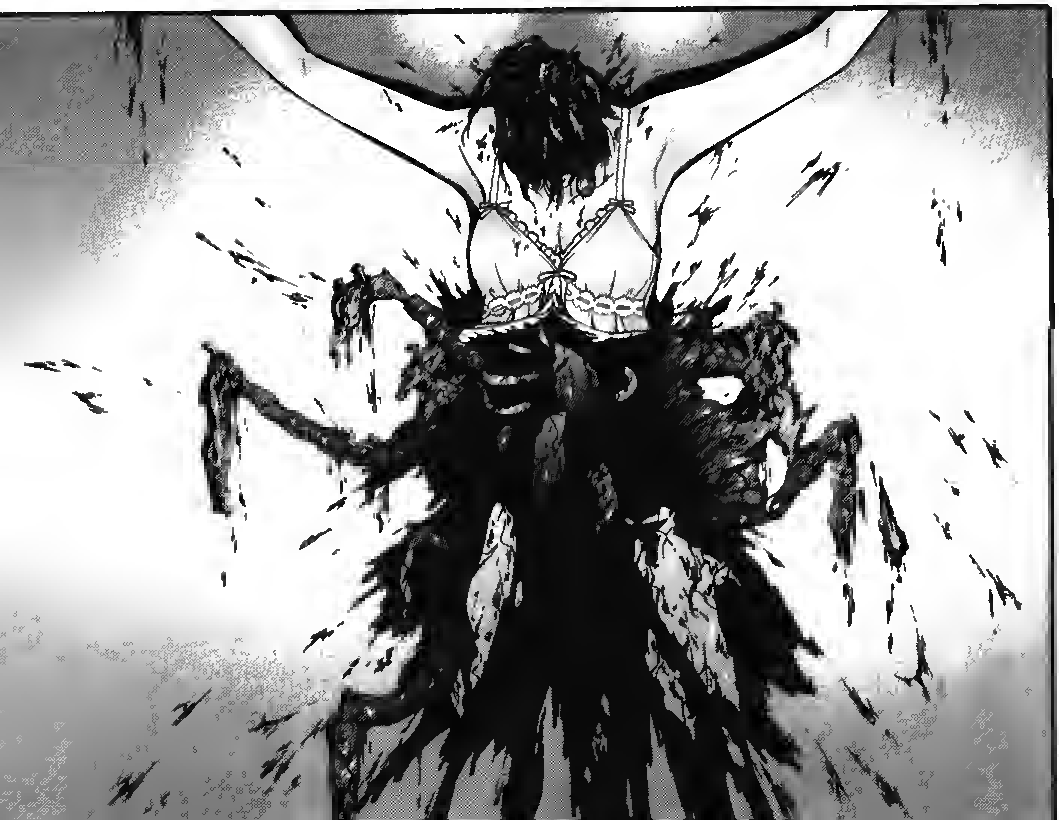
……不思議な
もんだな
ほんの数分前に
話した人間が
こうして
死んでるって
いうのは
ピチャ
……だけど
……山本さん…

綺麗だ…
とっても綺麗だ
さっきまでとは
雲泥の差だ
君は今……
完全に
自分のすべてを
さらけ出して
無抵抗だ！
フ……フフ……
……
いいよね？
君を
連れて行くよ？
さぁ
時間を止めて
今の彼女を
保存しなければ

やっぱりだはァ！
俺自身の目で視て触れ……
こうして生の君を知ったから！
生きていた時の君を見て
声を聞き
感情に触れていたから……！

見てくれよ！
ハハハッ
こんなに綺麗に
撮れた！
田久地さんの
なんかより
イイだろう!?
たまらない……
俺の心をこんなに
かき乱して……
……たまらない
……！
君は誰いヤツ
だな……フフ……

また ここに
来てしまった――



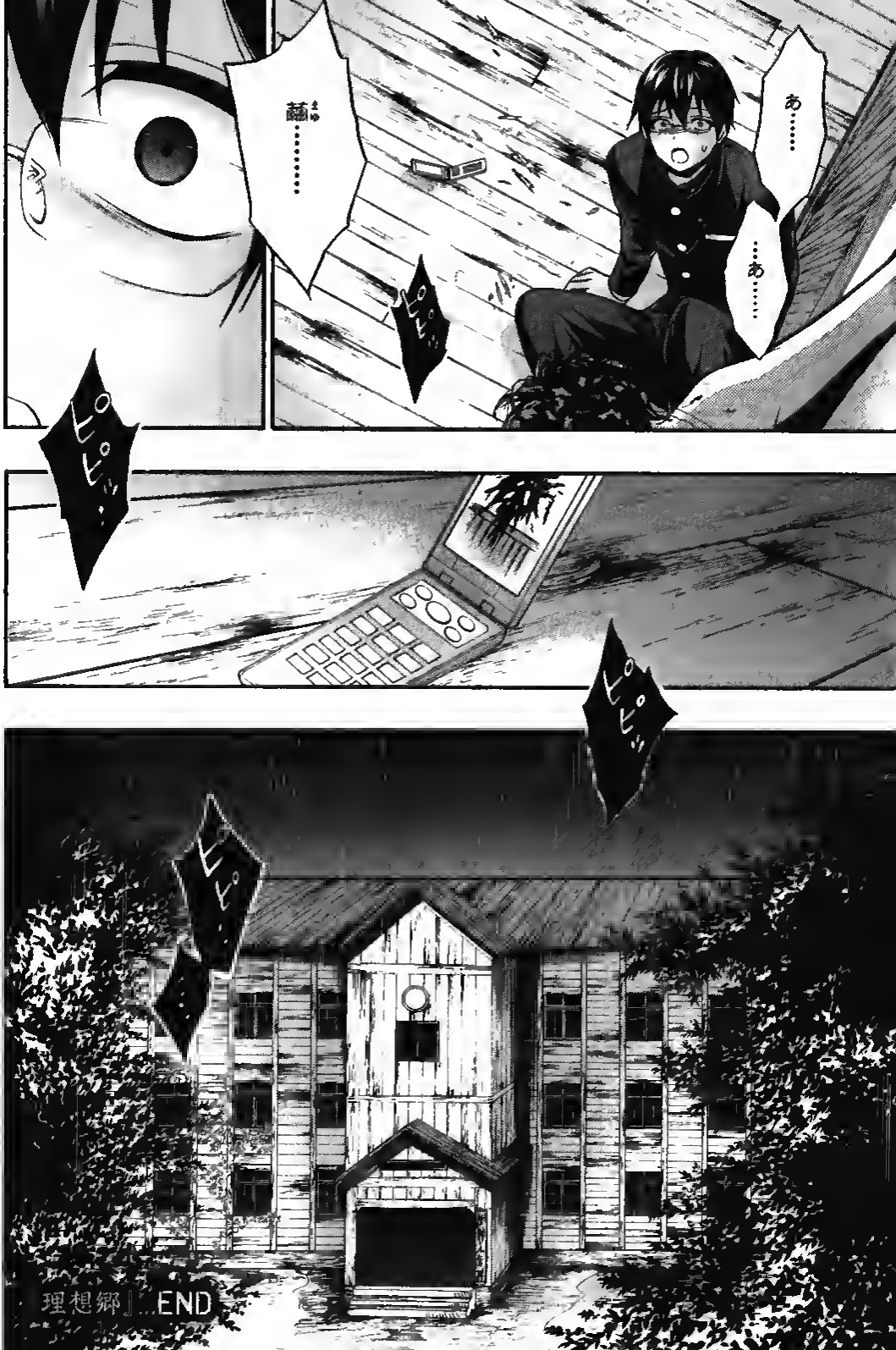
ピピピッ
セビリアの
理髪師
22:00
……もう録画は
できそうにない
あとで誰に
謝らないとな
ピピッ
ピピッ
ずいぶん集まったな
……死体の写真
どれも「彼女」には
劣るけれど!!

壁を彩る情熱的な花
俺だけのモノだ
……
ここは落ちつく…

ピピピ
…また
アラームか
……

……しげ兄い…
みないで……
わたしの…
……お腹の中……
繁兄い……
……みないで

……いまの
わたしを……

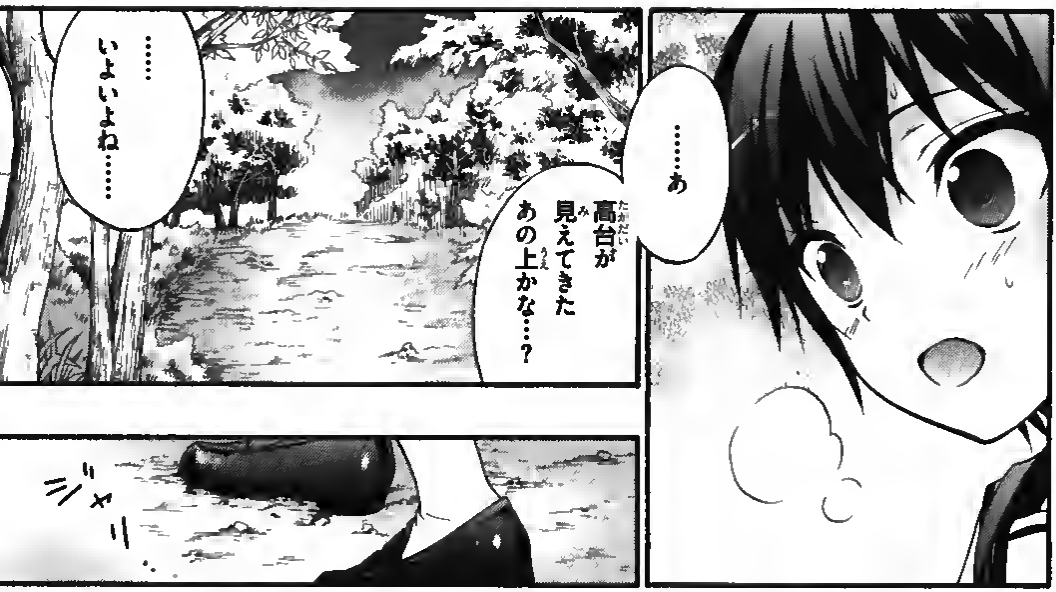

あ……
……あ……
繭……
ヒヒ
ヒヒ
ヒヒ
ヒヒ
理想郷』…END

#16『BLOOD DRIVE・3』

篠崎家を探して
村中を
訪ね歩いていた
私達は
現地の人に
声をかけられ
ここまで車で
やって来た

——ほれ
ここから先はもう
車が入れんよ
あとは歩きだ
待っててやるけぇ
気が済んだら
戻って来やぃ
こんな所に娘っこ二人
放ったらかすわけにゃぁ
いがねしな
ありがとう
おじさん

この道の先に
目的の場所
篠崎ヨシエの自宅
……兼
診療所があるという


……あ
高台が
見えてきた
あの上かな…？
……
いよいよね……
ジャリ

……
……
…あれ……？

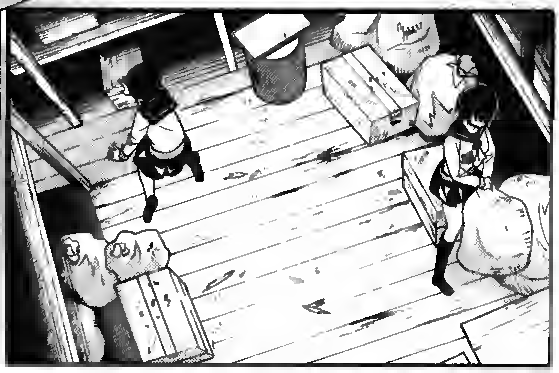
納屋？…はあるけど
家は見当たらないよ
……そんな……
折角ここまで来たんだし中入ってみよう

……電気通ってるんだね
ボロボロだけど毛布もあるし
家のない人がここで暖を取ったりしてるのかも

篠崎の

……どうやら
ここが篠崎家の
跡地だった事は
確かみたいね

ほんとだ…
他にも何か
見つかれば
いいんだけど



おじさんも
待たせてるし……
今日はこの辺で
切り上げよっか？

また明日
早い時間に来て
探しましょう

お待たせしましたおじさーん

……あれ…？

トイレにでも行ったのかな…？

……だめだわロックかかってる

まぁエンジンかかってるしすぐ戻って来てくれるよ

外で待ってようよ

ううう…

……おじさん帰ってこないね…

……中嶋さん
一度さっきの納屋に戻らない？
え……？
この道路……
というかこの山全体だけど…すごく嫌な感じがするの
得体の知れない気配というか…
ちゃんと灯りの点く夜風も避けられる場所に身を寄せるべきだよ
クスクス
……
え……今
…何か……
!?

篠崎
……な……にこれ……!?

さっき……
夕方
無かったよね
無かったよ……
…無かったけど
スゥー
スゥー
――だ
大丈夫？
委員長
じゃあ
何で…っ
くフッ
ヒクッ
ヒッヒュー
っねぇ…
中嶋さん

これはチャンス……だよね
え……？
私達はこの篠崎の家々を調べる為に来たんだもの
――向こうが手招きしてくれている……望むところじゃない
……入るの……？
怖いけど……
逃げるわけにいかない……

委員長
おつかれ～
あ
おつー
ねね
あゆみちゃん
大成功だね
おしるこ屋
ぴょこ
うん びっくり
お客さん
まだ途切れない
もんね
あゆみちゃんの
ポスターが
良かったんだよね
きっと
あはは
そっかなー
うれしい
ありがと
おしるこ
美味しいよ
200円
うん！
すごい可愛い
お店終わったら
一枚もらっていい？
もちろん
い…
おい
5組で思いきった
お化け屋敷
やってるぞ
EXTRA 2

みんな見に行かないか？
まじ？いこっか
ギャーー！いくいく！
篠崎は？
持田くん…
一緒に展示見て回れたら楽しそう…
ん～～～行きたいけど
男女で3・2になって入ろうぜ
哲志と中崎・篠原
…そんで俺と篠崎
私責任者だし…お店離れらんないよみんなで行ってきて
そっか…残念だな
ポン
ポン

…ねぇ 持田くん
お化け屋敷で ペアに なるんだったら 岸沼くんとが いいんじゃない？
え？
男女で入ると カップルだと 思われて
お化けが 頑張るはず だから…
怖いわよ…
ひっ!!
よ…よしき～
俺ぜんっぜん こわくなんか ないけどさぁ ペアになって やっても いいぞ…
いや 篠崎が 残るんなら 俺も残る

持田くんとペアが良かったんじゃないの――？
ちっ…
違うし！わたしは最初から世以子とがよかったし！
ギャー!!!
早くいこいこ！
うるさい
私は大丈夫だからみんな気をつけてね
…じゃあなんか帰りに飲み物でも買ってくるね篠崎さん
あは…
いいのに
…気使われるのきらいなんだけどな
おしまい

...to be continued

あとがき

織衣先生、二巻発売おめてとうございます!
たくさんの魂とたくさんの想いが犠牲となって
新たな破滅を呼び起こす。
付けられた死の刻印は、
【BookofShadows】の呪いそのものてす。

何も知らない高校生の直美とあゆみに
何が出来るでしょうか……　?

次巻も、ご期待下さい。

祁答院慎

最後まで読んでくださって
ありがとうございます！

2巻では登場人物が
増えてきましたね。
メインの前と森繁の
恋愛感情とも兄弟愛とも
言えない共依存関係が
好きだったりします

「人神小に迷い込んだら
自分も森繁のように
なるのだろうか」
と言っていた担当さんが
懐かしいです。
この巻から新しい担当さんと
頑張っていくので
よろしくお願いします！

それでは3巻でまた
お会い出来たら嬉しいです

Special Thanks

林様・掛田様
祁答院様
チームグリグリの皆様
5pb 様
ナルティス　杉本様
。担当。
大山様（ありがとうございました）
吉江様（よろしくお願いします）
この本に関わられたすべての皆様

...and you

【初出】コミックアライブ2012年10月号～2013年6月号

MFコミックス アライブシリーズ
コープスパーティー Book of Shadows②

発行　2013年 6月30日　初版第一刷発行

著者　織衣美歌

原作　祁答院慎

発行人　三坂泰二

発行所　株式会社メディアファクトリー
〒150-0002
東京都渋谷区渋谷3-3-5
電話　0570-002-001
（カスタマーサポートセンター）

印刷・製本　凸版印刷株式会社

乱丁本、落丁本はお取り替えいたします。
本書の内容を無断で複製・複写・放送・
データ配信などをすることは、かたくお断りします。
定価はカバーに表示してあります。

©2013 Mika Orie
©2010-2011 TeamGrisGris / 5pb.
Printed in Japan
ISBN 978-4-8401-5070-5 C9979

コミックスのアンケートは
こちらでアクセス

http://mfe.jp/svf/
スマートフォンにも対応!

お答えいただいた方全員に、コミックスで使用している画像の無料待ち受けプレゼント!

※サイトにアクセスする際や、登録メール送信時にかかる通信費はご負担ください。
※アンケートにご回答いただいた内容を第三者に開示することはありません。
※一部機種では対応しておりませんのでご了承ください。